

B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination**March/April -2019 (New Course)****FCL SANSKRIT : KARNBHAR ANE MADHYAM VYAYOG (FCL)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧(અ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો.	(૦૮)
Que-1(A)	Translate any two of the following verses.	(08)
	(૧) ગ્રહયુગલનિભાક્ષઃ યૌનવિસ્તીર્ણયક્ષ। કનકકપિકેશ પીતકૌશેયયાસાઃ। તિમિરનિવહુવર્ણઃ પાણ્ડરોદ્વૃત્તદંટ્રો નવ ઇવ જલગમૌ લિયમોનેન્દુલેખ ॥	
	(૨) સિંહાકૃતિઃ કનકતાલસમાનબાહુ મધ્યે તનુગરૂડપક્ષ વિલિપ્તપક્ષ। વિષ્ણુભવિન્દ્ર વિકસિતામ્બુજપત્રનેત્રો નેત્ર મમાહરિત બન્ધુરિવાગતોડવં ॥	
	(૩) અયં ચ કાલઃ ક્રમલબ્ધશોભનો ગુણપ્રકર્ષો દિવસોડયમાગતઃ। નિરર્થમસ્તં ય મયા હિ શિક્ષિતં પુનઃ ય માતુર્વયનેન વારિતઃ ॥	
	(૪) અડંગૈ સહૈવ જનિતં મમ દેહ રક્ષા દેવાસુરરપિ ન ભેદભિદં સહસ્ત્રૈઃ। દેયં તથાપિ કવચં સહ કુણ્ડલાભ્યાં પ્રિત્યા મયા ભગવતે રૂચિતં યદિસ્પતિ ॥	
પ્રશ્ન-૧(બ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સસંદર્ભે સમજાવો.	(૦૬)
Que-1(B)	Explain with reference any two of the following	(06)
	(૧) માતા કિલ મનુષ્યાણાં દેવતાનાં ચ દૈવતમ્।	
	(૨) અયં તુ દક્ષિણો બાહુરાયુધં સહજં મમ।	
	(૩) બુદ્ધ્વા માં ચ શશાપ કાલવિફલાન્યસ્ત્રાણિ તે સન્તિવતિ।	
	(૪) હુતં ય દતં ચ તથૈવ તિષ્ઠિતિ।	
પ્રશ્ન-૨	ભાસના જીવન – કવન વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો:	(૧૪)
Que-2	Describe about life and literature of BHASA in detail.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	“ભાસ સમસ્યા” વિશે વિગતે ચર્ચા કરો:	
Que-2	Describe Bhasa problem in detail.	
પ્રશ્ન-૩	“મધ્યમવ્યાયોગ” ના આધારે ભાસની નાટ્ય શૈલીનો પરિચય આપો.	(૧૪)
Que-3	Describe the dramatic style of the Dramatics (madhayamvyayog) .	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	મધ્યમ વ્યાયોગની આધાર સામગ્રી અને તેમાં કરેલા ફેરફાર વર્ણવો.	
Que-3	The fundamental context of ‘મધ્યમ વ્યાયોગ’ and describe changes done in it.	
પ્રશ્ન-૪	‘કર્ણભાર ના આધારે કર્ણનું પાત્રાલેખન કરો.	(૧૪)
Que-4	Character sketch of ‘કર્ણ’ according to કર્ણભારમ્.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	ભાસકાલિન સમાજ વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.	
Que-4	Discuss in detail about Bhaskalin Society.	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write Short notes on any two of the following.	(14)
	(૧) ઘટોત્કચનું પાત્રાલેખન. (Character sketch of ઘટોત્કચ।)	
	(૨) કર્ણભારશીર્ષકમ્	
	(૩) ભાસોહાસઃ	
	(૪) ભાસસમય।	